

株式会社 TAKAO

横浜支店 〒223-0057 横浜市港北区新羽町543番地4
TEL: (045)345-3220 FAX: (045)345-3221

札幌支店 〒063-0802 札幌市西区二十四軒2条6丁目1番24号
TEL: (011)210-3210 FAX: (011)210-3211

URL: <http://www.takao.co.jp/neolith>
Mail: neolith@takao.co.jp

【2019年6月】

NEOLITH[®]

by THEsize

by TAKAO

【2019年版】





Neolithとは	04
素材の特性と利便性	05
形状/厚み	06-07
表面仕上げ	08-09
キッチン	10-21
シンク	22-23
バスルーム	24-31
家具	32-41
床材	42-51
壁材 他	52-61
各種データ	62

Neolith とは

〈 Neolith ネオリス 〉は、インテリア・エクステリア・家具など多目的に使用することのできる、高温で焼き上げた100%天然素材の大判スラブです。

豊富なカラーパリエーションと仕上げの組み合わせにより、使用範囲は無限の可能性を秘め、用途に合わせて高級感やオリジナリティーを演出できます。

建設業界、キッチン・サニタリー（洗面・トイレ・水回り）業界で急激に需要が高まっており、機能性と美しさを兼ね備えた素材として、床、内壁、外壁、カウンタートップ、舗装、家具など様々なシーンに対応します。



製品の特徴

〈 Neolith ネオリス 〉は、天然素材や環境を尊重する技術を使用した100%オーガニック製品です。粘土・長石・シリカ・天然ミネラルの酸化物で構成されており、時間の経過に耐えられる100%天然顔料を使用しています。

密度の高い製品を得るために原材料は非常に高い圧力でプレスされ、次に1200℃以上の高温で約2時間焼成されます。（従来のセラミックスは約40分の焼成サイクルです）

この長時間の焼成サイクルにより、強度が高く、水分吸収率の低い表面の製品が作成されます。

素材の特性と 利便性



耐摩耗性

傷や摩耗に強い強固な表面
※ポリッシュ仕上げ除く



耐火性・耐熱性

火災の際、燃える事はありません



防水

水分の吸収率はほぼ0%



軽量

3mm厚のスラブで、
わずか7kg/m²



重歩行

重歩行エリアに最適な床
※ポリッシュ仕上げ除く



耐凍害性

耐凍害性に優れています



紫外線抵抗性

紫外線にさらされても
退色しません



曲げ強度

高い曲げ強度



100% ナチュラル

環境に影響を与えるいかなる物質も
放出しません



衛生的

食品と接触する処（部位）
への使用は問題ありません



リサイクル

100%リサイクル可能



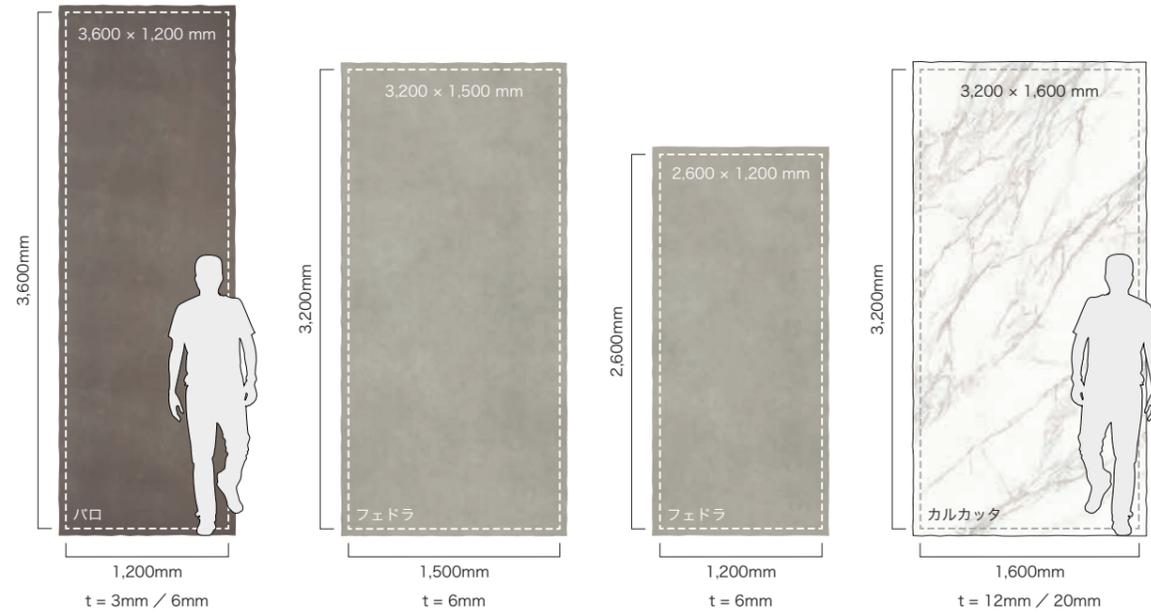
簡単清掃

いかなる化学洗剤に対しても
耐性があり、簡単に清掃できます

形状

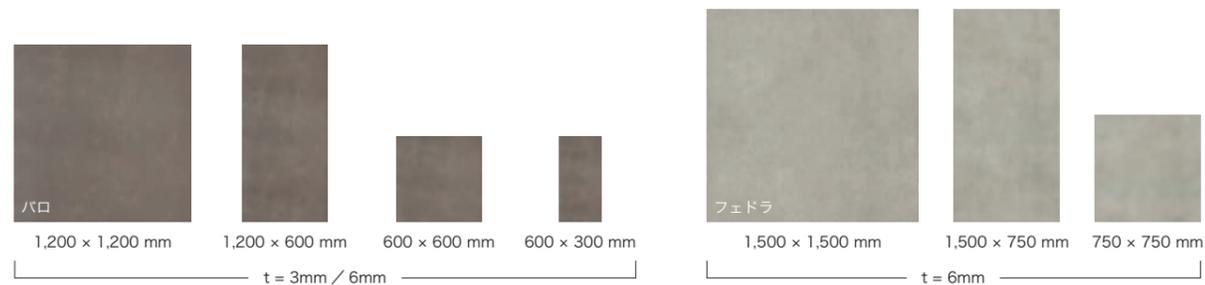
〈 Neolith ネオリス 〉スラブ材は、3,600×1,200(厚み3mm/6mm)、3,200×1,500(厚み6mm)、2,600×1,200(厚み6mm)、3,200×1,600(厚み12mm/20mm)の4タイプの形状があります。

スラブ材(原板)



※注) 上図の寸法は破線の大きさにカットしたサイズです。実際のスラブ材(原板)は表記サイズよりも若干大きめのランダム寸法となりますのでご使用の際は特定の寸法に加工して下さい。

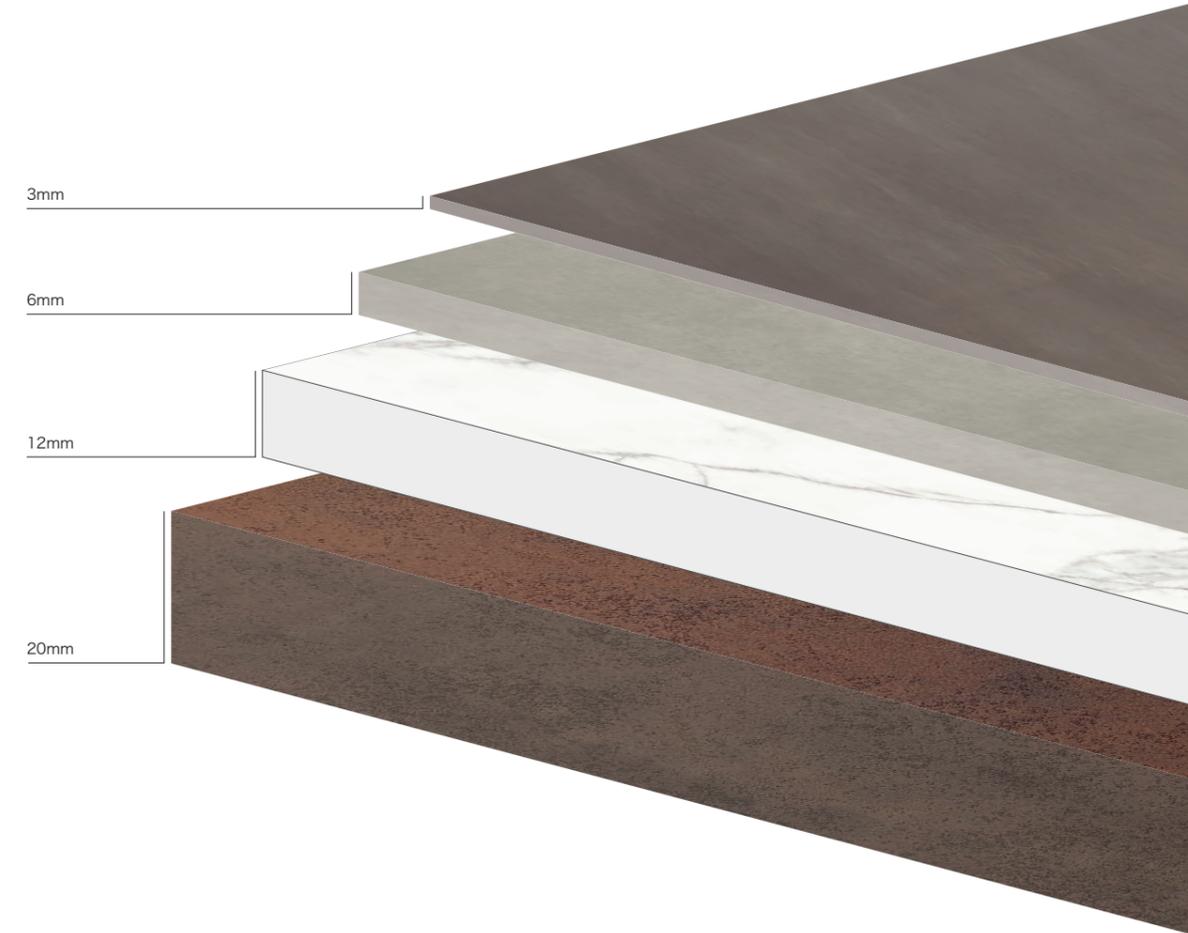
〈加工寸法例〉 3,600×1,200、3,200×1,500mmのスラブ材はそれぞれ下図の様に施工しやすい寸法に加工し、無駄なくご利用いただけます。



※対応形状・カラーは別冊カタログ「ネオリスカラーパターン」をご参照下さい。

厚み

〈 Neolith ネオリス 〉には、3mm / 6mm / 12mm / 20mmと計4タイプの厚みがあります。様々な用途により最適な厚みを選択出来ます。



Neolith 使用箇所と推奨厚み

	3	3+*	6	6+*	12	20 (mm)
内装壁	●	●	●	●	●	●
内装床			●	●	●	●
外壁			●	●	●	●
外構床			●	●	●	●
天板			●	●	●	●
床材 重歩行			●	●	●	●
内装壁 既存壁面	●	●	●	●	●	●
内装壁 既存床面	●	●	●	●	●	●
汚垂石			●	●	●	●
巾木	●	●	●	●	●	●

3+* / 6+* → スラブ + 裏面ガラスファイバー貼り

表面仕上げ

サテン仕上げ



サテン仕上げは、自然でマットな外観と規則的な肌目が特徴です。また、傷や摩耗に強い強固な表面は素材に高い耐久性があり、商業利用に最適です。

シルク仕上げ



シルク仕上げはサテン仕上げに似ていますが、質感についてはよりソフトな感触となっています。この滑らかさは、ネオリス・エアレス・ピストル (NAP) 技術により達成しました。これによって絹のような仕上げ面になり、特に屋内の床への使用で「汚れを防ぎ、素材の清掃を容易にする」という効果があります。

リバーウォッシュ仕上げ



リバーウォッシュ仕上げは、凹凸のある表面や自然な手触りが特徴です。石材のピシャン仕上げやアンティーク仕上げと比較しても、ネオリスのリバーウォッシュ仕上げの自然石のような風合いはそれらを凌駕できます。壁や床に使用し、デザインにリアリズムを加えた個性的な表情を演出して下さい。

ポリッシュ仕上げ (ガラス層)



大理石シリーズには、ガラス層のポリッシュ仕上げが高級感を際立たせます。美しい鏡面反射がデザインに輝き・深みを与え、優雅さを表現出来ます。

ポリッシュ仕上げ (ナノテック)



輝度レベルの高い直磨き (ナノテック) ポリッシュ仕上げは、単色のモデルをより洗練されたイメージに引き上げます。



KITCHEN
キッチン



日々の暮らしの中に

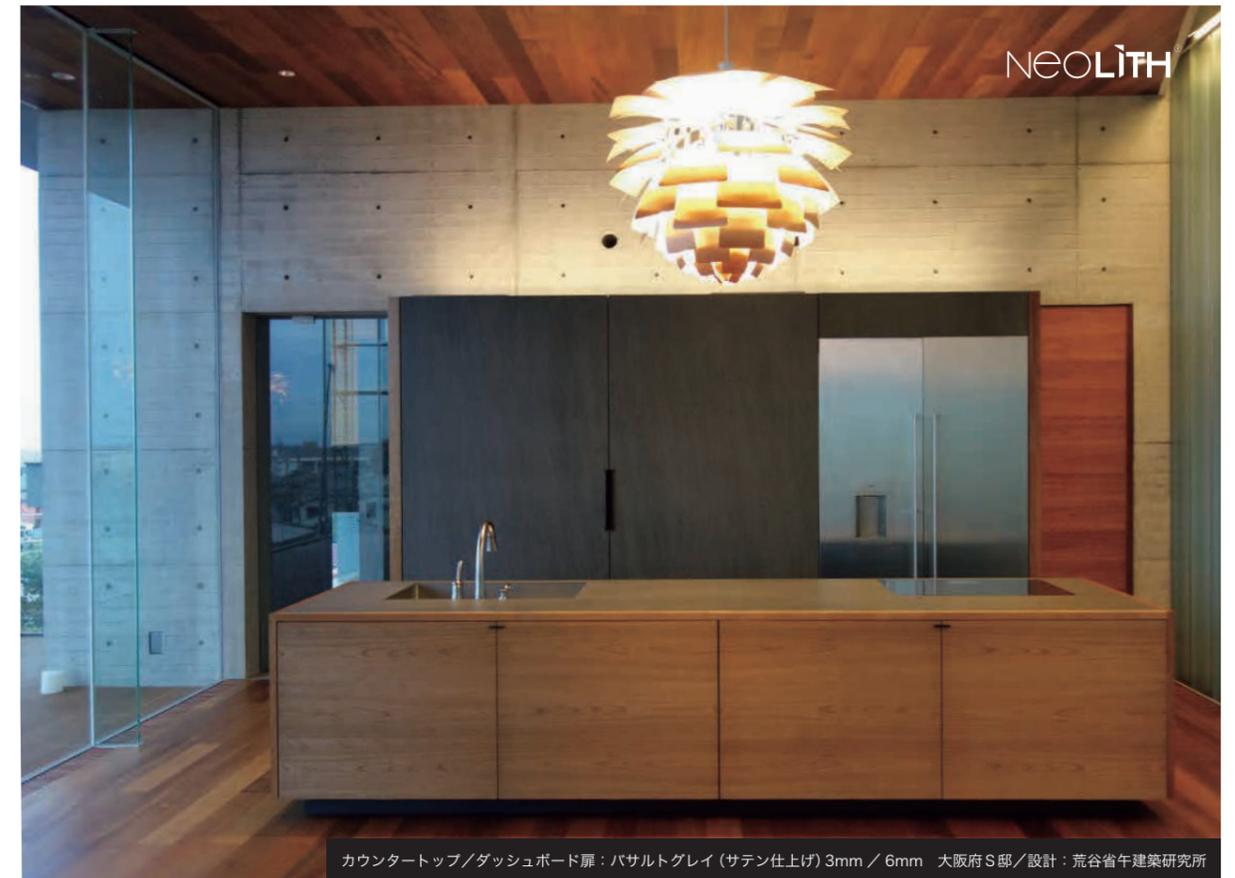
NEOLITH®

カウンタートップ：バサルトブラック（サテン仕上げ）12mm System Kitchen MIND / 高峯町計画

ご家庭のキッチンや家具、あるいは床・壁等、様々なシーンでお使いいただけるネオリス。
日々の暮らしの中で安心して使うことができる高品質な大判磁器スラブです。
豊富なカラーバリエーションと多彩な仕上げオプションから、シックで卓越したスペースを演出します。



カウンタートップ：カルカット（シルク仕上げ）12mm



カウンタートップ/ダッシュボード扉：バサルトグレイ（サテン仕上げ）3mm / 6mm 大阪府S邸/設計：荒谷省午建築研究所

生活空間において、キッチンは大変重要な場所です。ネオリスの特徴と品質は、これまでのキッチンカウンターの問題点を解決してくれます。

防水性に優れたネオリスはお手入れが容易で、食べ物との直接接触も問題ありません。

また、1,250°Cの高温で焼成した製品の為、熱や傷にも強く高品質な安全性を保ちつつ、豊富なカラーバリエーションによりインテリアに合わせたオリジナル製品を作ることができます。

(※1) サテン・シルク・リバーウォッシュ仕上げ

ネオリス（サテン仕上げ）と他のキッチンカウンター素材の比較

	<ネオリス>	<クォーツ>	<人工大理石>	<御影石>
耐紫外線（太陽光）	★	▲	●	●
曲げ強度	56	40	68	14
傷に対する抵抗性	★	●	▲	●
高温に対する抵抗性	★	▲	▲	●
熱膨張係数（×10 / K）	7	38	23～38	10
耐薬品性 ※P62耐薬品試験表参照	★	●	▲	●
漂白剤・塩素に対する抵抗性	★	●	▲	●
塩酸に対する抵抗性	★	●	▲	●
アンモニアに対する抵抗性	★	●	●	●
苛性ソーダに対する抵抗性	★	●	▲	●
標準厚み（mm）	12	20	12	20
Kg / m ²	28	47	23	52

★：非常に優れている ●：優れている ●：標準的 ▲：弱



カウンタートップ：アイアンコーテン（サテン仕上げ）12mm



アイランドキッチン カウンタートップ/サイドパネル・扉：カルタッタ (シルク仕上げ) 12mm / 6mm
壁付キッチン 天板/壁：ザハストーン (シルク仕上げ) 12mm / 6mm



カウンタートップ/キャビネット：ザハストーン（シルク仕上げ）6mm / 12mm



カウンタートップ：アーキティックホワイト（シルク仕上げ）12mm
テーブル：ラ ポエム B01（シルク仕上げ）12mm



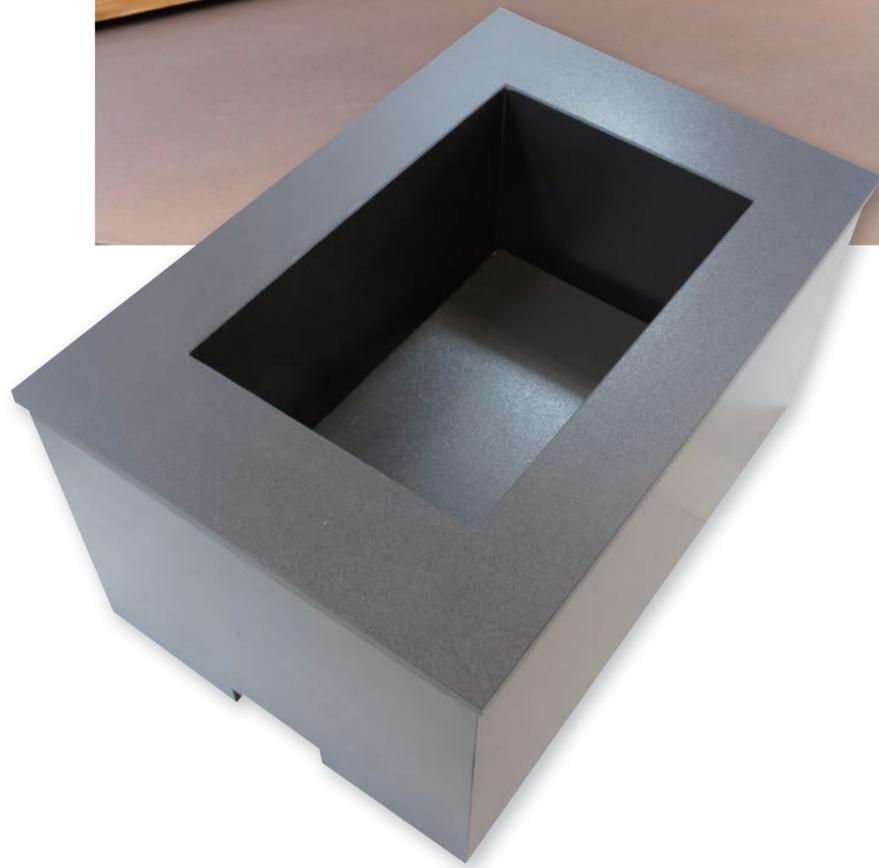
カウンタートップ：アーキティックホワイト（ポリッシュ仕上げ）12mm

SINK
シンク

水回りをシツクで優雅に



NEOLITH®



※ネオリスに使用したシンクの一例 ネロ (サテン仕上げ) 12mm

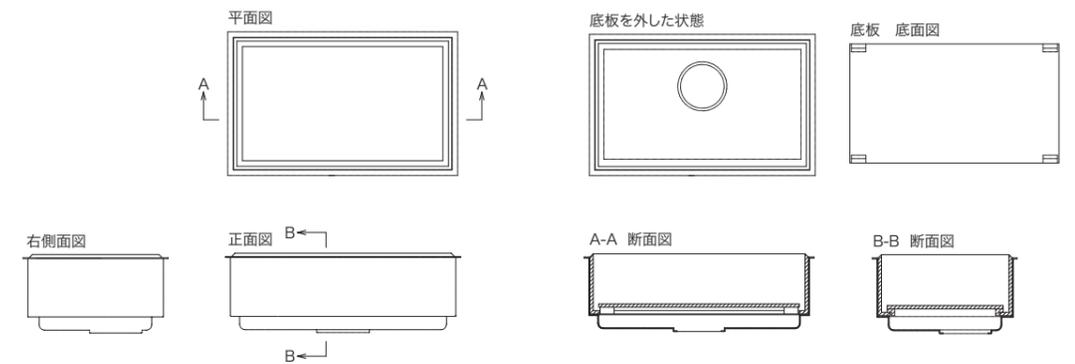


底板を付けた状態



底板を外した状態

シンク詳細図 ※ネオリスに使用したシンクの一例です。



内側シンクや底板をネオリスにより構成する事で、高級感を醸し出します。
また、外観に現れない外側シンクをステンレスで構成する事で水漏れ対策も機能します。

■ネオリスのシンクへの使用についての意匠登録【登録第1597321号】■

完全防水・簡単お手入れ



汎用性が高いネオリスは防水機能にも優れ、バスルームの様々な用途にも適した素材です。
一枚のスラブサイズが大きく目地が少ないのでお手入れも容易になります。



洗面台：カルカッタ（ポリッシュ仕上げ）12mm



壁/床：ストラータアルジェンタム（リバーウォッシュ仕上げ）6mm



シャワールーム 壁/洗面台: バルピス
(ポリッシュ仕上げ) 6mm / 12mm
バスタブ (外側): アークティックホワイト
(ポリッシュ仕上げ) 6mm / 12mm





バスルーム 壁/洗面台/床/バスタブ (外側) : エスタチュアリオ (シルク仕上げ) 6mm / 12mm



NEOLITH®

機能性と高級感

直線や曲線等、美しく正確なカットにより
ネオリスは家具としてもより上質な存在感を表します。



テーブル：カルカット（ポリッシュ仕上げ）12mm



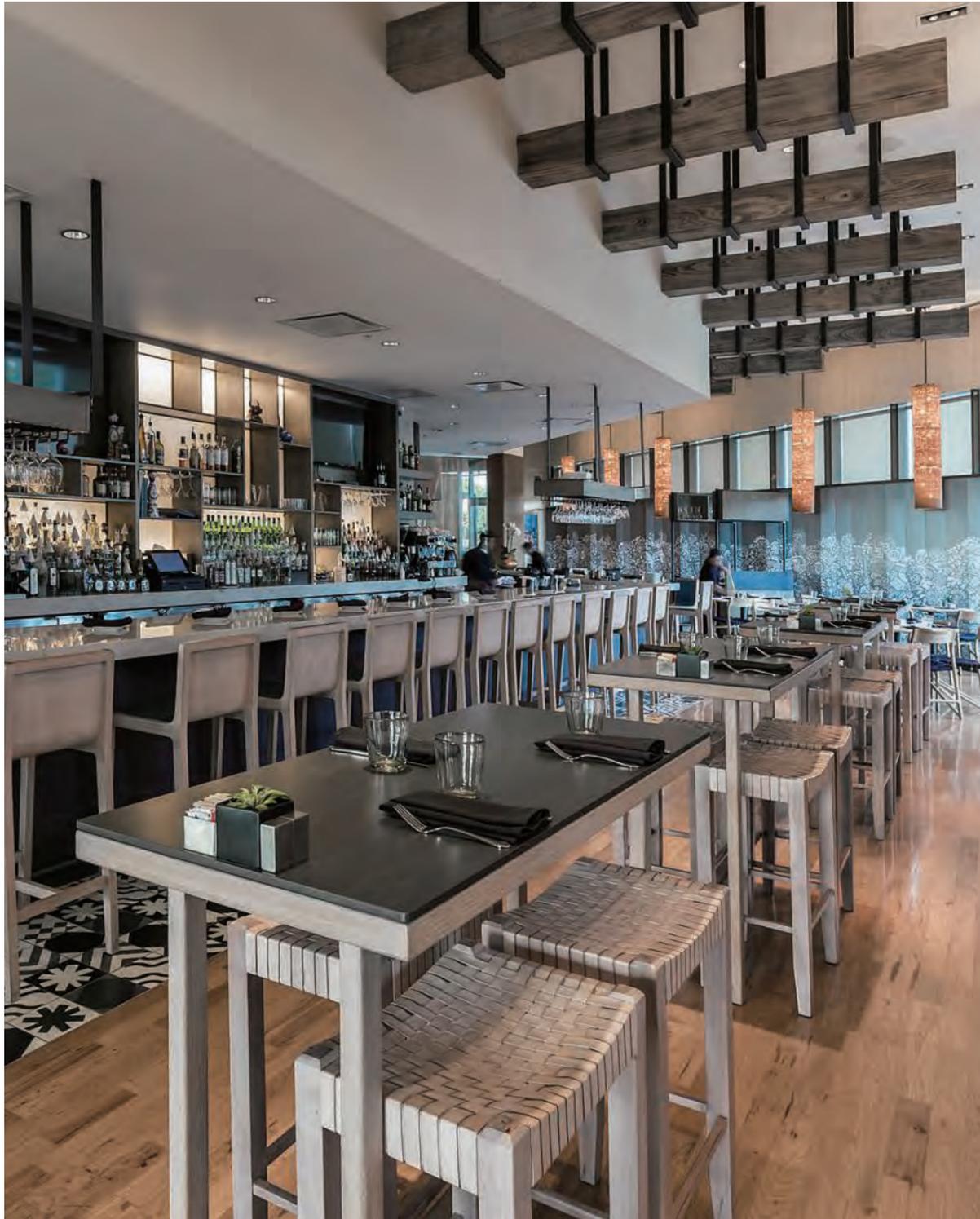
テーブル：ザハストーン（シルク仕上げ）12mm



テーブル：ネロマルキーナ（シルク仕上げ）12mm



テーブルトップ：ピエルブルー（シルク仕上げ）12mm



カウンター/テーブル：バサルトブラック（シルク仕上げ）12mm



会議机：カルカット（ポリッシュ仕上げ）12mm



テーブルトップ：エスタチュアリオ（シルク仕上げ）6mm

軽量・耐久性・多彩



床：ネロ ジンバブエ (リバーウォッシュ仕上げ) 6mm

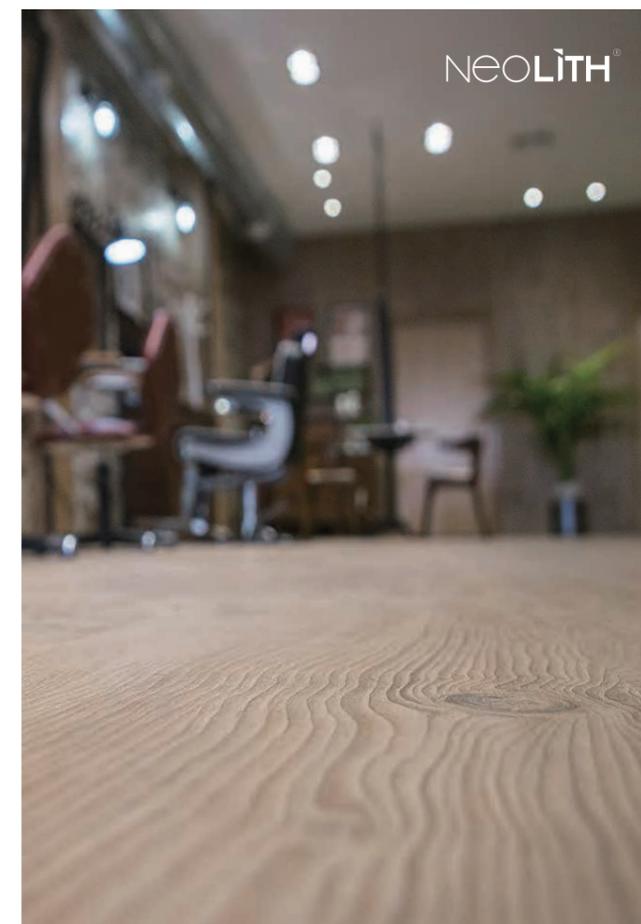
ネオリスは1枚あたりのサイズが大きい為、目地が少なく大面積施工に適しています。
軽量なので輸送の際のハンドリングが良く、施工がしやすいのも特徴です。
また、曲げ強度、耐摩耗性、耐火性、耐熱性とも優れており
火災の際に燃える事も無く有毒ガスの発生もありません。
建材としても高水準・高品質な素材で優れた耐久性と傷が付きにくいという特徴により
様々なタイプの床に対応します。
※ポリッシュ仕上げ除く。



床：ザハストーン (シルク仕上げ) 6mm



床：ラ ポエム (木目調テクスチャー仕上げ) 6mm or 12mm





床/壁/カウンター：カル Катタ (シルク仕上げ) 6mm & 12mm



トイレ床材「汚垂石」

濡れても滑りにくく防水性も高い為、汚れが染みこまずにトイレ床面を清潔に保ちます。
薄型軽量でバリアフリーにも適し、傷や摩耗・薬品にも強く施工、お手入れも容易です。



床 汚垂石：バルビス（シルク仕上げ）6mm

WALL etc.
壁材 他

彩りの空間演出を



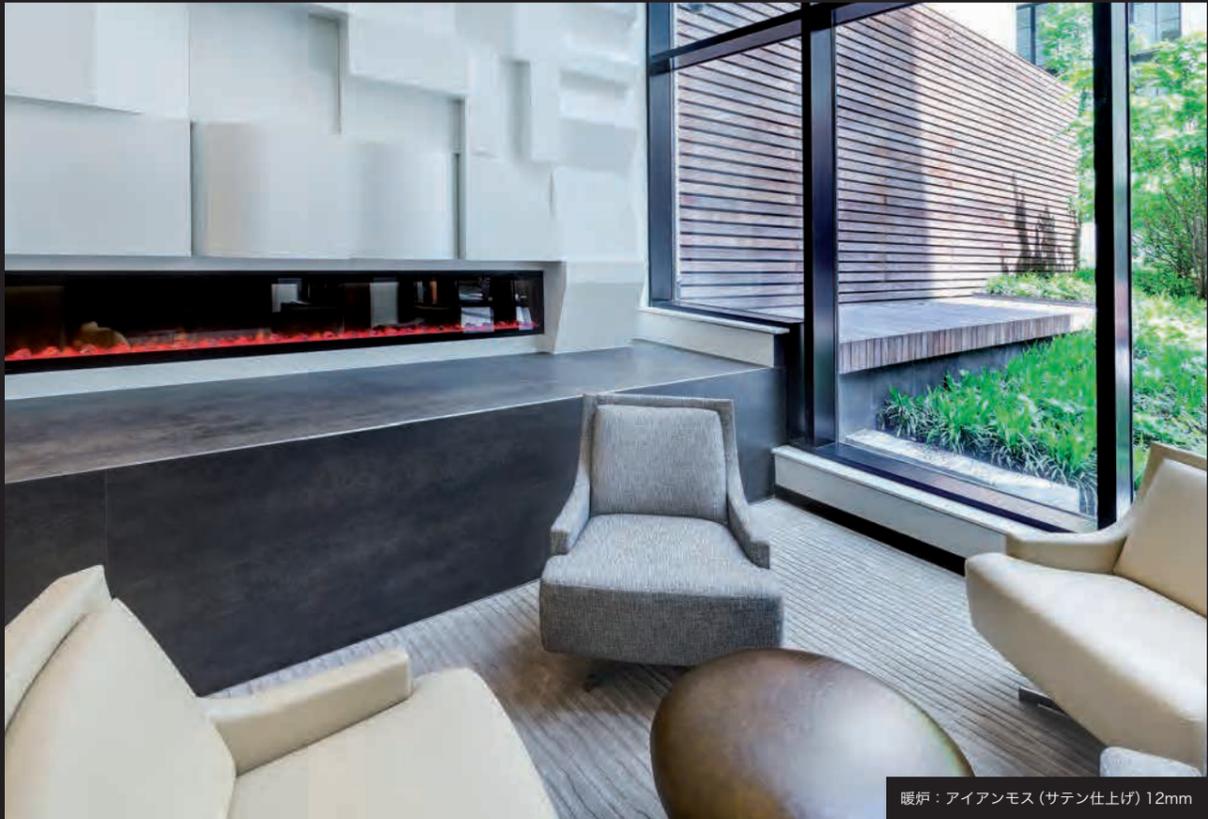
ネオリスは広域な色域と美しい仕上げ面で、壁材としても最適です。
高温で焼き上げた素材なので、火を使う場所・家具などにも安心して使用出来ます。



壁：アイアンモス (サテン仕上げ) 6mm



カウンター/壁：ストラータアルジェンタム（リバーウォッシュ仕上げ）6mm



暖炉：アイアンモス（サテン仕上げ）12mm



壁：エスタトゥアリオ（ポリッシュ仕上げ）6mm

各種データ

■ 品質性能試験

試験内容		ネオリス仕上げ			
判定方法		サテン	シルク	ポリッシュ	リバーウォッシュ
吸水率(%)	ISO 10545-3	≦0.1%			
比重(g/cm³)	SIZE社データ	2.4g/cm³	2.4g/cm³	2.4g/cm³	2.4g/cm³
曲げ強度(N/mm²)	ISO 10545-4	t3mm 48N/mm²、t6mm 48N/mm²、t12mm 51N/mm²、 (裏ガラス繊維無しの場合。裏張り有りは+5~9)			
モース硬度	UNE 67-101	≧6	≧6	≧4	6
滑り抵抗係数 乾燥 (C.S.R)	JIS A 1454	0.73	0.73	0.79	0.74
滑り抵抗係数 湿潤 (C.S.R)	JIS A 1454	0.71	0.58	0.39	0.62
耐衝撃性	ISO 10545-5	0.8	0.8	0.6	0.8

※上記の数値は測定値であり、保証値ではありません。
 ※モース硬度は種類によって異なりますが、参考値として大理石：3.00 御影石：5.50程度です。

■ 耐薬品性試験 (サテン仕上げ)

試験機関：地方独立行政法人北海道立総合研究機構

汚染材料名	表面の変化の有無
塩酸 (35 ~ 37%)	◎
硝酸 (61%)	◎
ギ酸 (50%)	◎
酢酸 (60%)	◎
硫酸 (96%)	◎
アセトン (99.5%)	◎
メタノール (99.8%)	◎
酢酸エチル (99%)	◎
過酸化水素水 (31%)	◎
塩化亜鉛 (81%)	◎
過マンガン酸カリウム (0.02mol / L水溶液)	○
硝酸銀 (0.1mol / L水溶液)	◎
ホルムアルデヒド酸 (37%)	◎
除菌クリーナー (塩素系)	○

◎：変化無し ○：軽微な変化 ×：変化あり
 JIS K 6902の15.耐汚染性の15.2B法に準拠

※カバー有り無し 同結果

